

UNE OPÉRATION STREET "SURPRISE" POUR RENFORCER UN LANCEMENT PRODUIT

Les objectifs de la marque :



Promouvoir la sortie du livre de Franck Thilliez, *Luca*.

La réponse 20 Minutes :



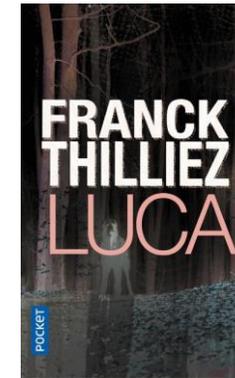
Des **pochettes surprise** contenant un exemplaire du livre distribuées en cadeau aux lecteurs.



Un **bandeau en une** du journal et une **campagne digitale sur desktop** dans la rubrique Entertainment pour annoncer le dispositif à J-1.



Une **demi-page** dans la rubrique Culture à J+2.



UN DISPOSITIF ANNONCÉ EN PRINT & DIGITAL POUR UNE VISIBILITÉ OPTIMALE

Lundi 22 juin

1

Teasing de l'opération



3,3M

de lecteurs touchés



200 000

impressions



Grand angle - Desktop



Bandeau en une

UNE SORTIE ÉVÈNEMENTIALISÉE PAR UNE OPÉRATION ORIGINALE

Mardi 23 juin

2

**Jour J de l'opération :
des packs « surprise »
dans les présentoirs**



Distribution de **60** enveloppes
cadeaux avec un livre à l'intérieur.



18 points de distribution à Paris.



UNE DEMI-PAGE DANS LA RUBRIQUE CULTURE POUR UN CONTEXTE AFFINITAIRE MAXIMUM

Jeudi 25 juin

3

**Rappel
du produit**



3,3M

de lecteurs touchés

CULTURE 15
Jeudi 25 juin 2020

« Cet album fait sauter des verrous »

Collectif « Tandem », de Madame Monsieur, qui sort vendredi, est constitué de 25 duos



Un livre pour enfants
En mai 2018, Madame Monsieur chantait *Mercy* à Eurovision, inspirée de l'histoire vraie d'un enfant né sur *L'Agurba*, un navire de secours aux migrants. Depuis ce printemps, le texte de la chanson a été adapté en livre (éd. Stock).

Madame Monsieur – Jean-Karl Lucas et Emilie Satt – sort un deuxième opus.

Dans une France en plein de confinement, souvent civile, cette volonté rassembleuse prend un sens particulier, non ?
J.-K.L. : Oui, cet album montre aussi que les rappeurs sont plus ouverts que certains voudraient le faire croire. Kalash Criminel a kiffé le morceau qu'il a fait avec nous, il a complètement assumé sur ses réseaux.

E.S. : On voit bien qu'il y a malgré tout un public qui dit : « Je n'écoute pas de rap » et un autre qui dit : « Je n'écoute

Madame, monsieur et leurs invités. Le couple français, qui a défendu les chances tricolores à l'Eurovision en 2018, sort vendredi son nouvel opus, *Tandem*. Un double album de chansons inédites, interprétées en duo avec des artistes d'horizons aussi divers que Christophe Willem, Youssoupha, Bilal Hassani ou Soprano. Un projet qu'Emilie Satt et Jean-Karl Lucas, les deux membres de Madame Monsieur, ont présenté à 20 Minutes.

Dans l'album *Tandem*, vous chantez aussi bien avec Ome Paccine qu'avec Joyce Jonathan... L'idée, c'est de bâtir un pont entre le rap et la variété ?
Emilie Satt : Je dirais plutôt que, pour nous, c'est naturel. On ne se pose pas vraiment la question. Le rap, c'est une musique populaire aujourd'hui, comme l'est la variété. Avec ces ar-

studio, autour d'un thème, d'une mélodie, d'une production... et on fait la chanson ensemble.

Jean-Karl Lucas : Etiqueter les personnes, on n'aime pas du tout ça. Au début de notre carrière, les gens de l'industrie du disque ne savaient pas dans quelle case nous ranger parce que déjà on allait de la pop au rap. Cet album nous permet de montrer qu'on peut venir de cultures, de milieux sociaux, voire de pays différents et réussir à faire quelque chose en commun.

que l'on a, beaucoup nous disent : « Je suis fan de Christophe Willem, mais j'aime beaucoup le morceau avec Kalash Criminel et je ne l'aurais pas cru ». Ça fait sauter des verrous.

Comment fait-on un disque qui ressemble à du Madame Monsieur, sans brider la personnalité musicale des artistes que vous avez conviés ?
J.-K.L. : On leur a laissé soit un couplet, soit un bout de refrain, pour qu'ils apportent leur part. Avec certains, comme Slimane, Ayo ou Boulevard des airs, on a carrément écrit les morceaux ensemble. On voulait qu'il y ait un investissement humain, pas que les artistes viennent une heure pour chanter leur partie avant de repartir.

Propos recueillis

ON LUI A ENLEVÉ SA FILLE... ET 12 ANS DE SA VIE



FRANCK THILLIEZ
Retenez votre souffle.

Demi-page natio

Source : ACPM One Next 2020 V1